



# 弘道五十

## ——校刊《弘道》金禧號回顧

鍾卓恆 中五己

《弘道》自一九五八年創刊，至今期合共刊行五十期。適逢聖保羅書院創校一百六十周年，本期特與各位回顧《弘道》的發展。

### 書名寓意：從知識到實踐

校刊定為「弘道」意義深遠，「弘道」取自《論語·衛靈公》：「人能弘道，非道弘人」，旨在鼓勵學生弘揚仁道、正道，我們是基督教學校，理解為弘揚基督之道，亦無不可。英文取名「Wayfarer」，釋義為徒步旅行者，意味著探索前程的毅力，與「人能弘道」有異曲同工之妙。

## 校刊面世：從構思到誕生

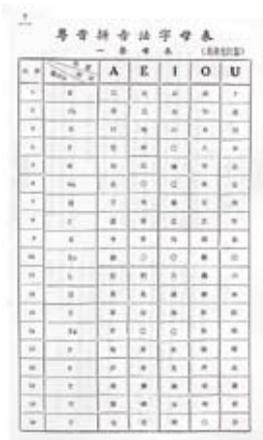
在1957年，聖保羅書院於戰後復校六年許，校長史伊尹牧師倡議創辦校刊。校刊籌備工作持續一年，由校長親自領導數位老師進行編輯工作。根據創刊號的〈發刊詞〉，《弘道》有三大目標：第一、為聖保羅這所百年老校整理有系統的歷史紀錄，以供日後參考；第二、為全校師生提供發表的平台，讓同學的才能彰顯於眾；第三、集各人之佳作，用以激勵、啟迪後人。本著這三大目標，《弘道》的首期正式刊發。成功創刊後，編委會吸收經驗並加以改進，於1962年出版了第一期校刊，之後定期每年出版。

## 內容發展：從提要到豐富

校刊創刊號分為中、英文部，重視「兩文」均衡。出版首期，英文部包含校務報告、紀錄、照片；中文部則有校史概述、專題特稿。而中、英文部皆載有很多學生投稿，稿件題目多元化，包括時事評論、學術研究，以及詩詞、散文等文學作品。《弘道》創刊，提供了一個嶄新的園地，讓師生在這個平台發表文章。



〈文苑〉收錄大量學生作品。（第六期）



老師撰寫特稿，教授粵語拼音法。（第一期）

從第六期（1967至68年度）開始，篇幅大增，亦奠定今日校刊的雛形。英文部〈相片〉（Photographs）部分由只刊登畢業班照增加至全校各班，另加入了廣告和校友會訊。中文部亦增加了〈學生書畫〉（今〈藝廊〉），在文學

作品以外另闢空間以展示學生藝術才華。至1970年代後期，增加〈大事錄〉，以圖像化的表達方式總結一年的重要事項。後來更加入〈小小保羅〉（今〈小學園地〉）。由於校園組織及課外活動越趨豐富，英文部〈學會報告〉（Club Reports）所載內容因而增加，分類且更妥善。各項報告、紀錄，經過多年出版，於1980年代更有系統地分為六大範疇。



1981 MISS ST. PAUL'S PAGEANT

《弘道》編輯不乏幽默感，見相片描述。（第十九期）

## 出版精英：從小組到出版社

前文提到，《弘道》草創階段，由當時的校長史伊尹牧師領銜，與幾位老師合力擔任編輯工作。當時的中文編輯為陳禮頌老師，英文編輯為史璧琦牧師，美術設計則由李仲芳老師負責。全書編輯均由老師擔任。第二期開始由一至兩名學生分擔攝影及美術設計。出版到第四期，編委會改由學生負責，分別由六名中五級至中六高級的同學任中文編輯、英文編輯、英文助理編輯、美術設計及攝影五項職務。老師則擔任中、英文部顧問。

1969年出版第七期，編委會規模擴大，分工漸細。該期設立了《弘道》總編輯、編委會秘書、廣告部主任等職位，為學生出版社之雛形。1971年，《弘道》編委會與1967年創立的校報《文苑》之編委會合組成為學生出版社（Student Publications Council）。總編輯（現稱為社長）負責管理校刊及校報兩個編委會，每個編委會旗下再分為中、英文部編輯及助理編輯、美術設計、攝影。此時出版社共有約30名編輯及委員，人手規模比校刊出版初期多數倍。1980年代，總編輯更名為社長，並增設副社長職位；中、英文部編輯更名為總編輯，助理編輯更名為編輯。



首屆學生出版社全體合照。（第十期）

學生出版社運作四十年，參與人數不斷增加。至今年，顧問老師數目超過20位，編輯人數超過50位。出版社現今主要負責校刊、校報的編輯，以及統籌周年校照攝影等。

## 技術與設計：從基本到先進

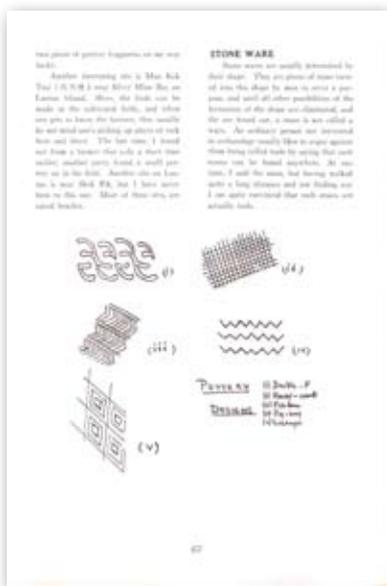
作為橫跨五十多個年頭的刊物，《弘道》經歷了不同出版及印刷技術的時期。校刊在出版技術並不發達的年代創立。出版初期，每期的出版工作乃由紙筆開始，由編委會整理一份份手寫紙稿，再交由印刷廠以活字印刷術編印。每一頁的排版工作，有賴按照原稿「執字粒」的排版員製成紙版印刷。礙於其靈活度，照片及圖像均不宜過量，且只限於基本的線條及圖案。及後印刷技術逐漸發達，校刊因而能夠容納更多照片及圖片。

到七十年代，校刊的編輯技術逐漸先進。1972年出版第十期，部分扉頁試驗設色印刷。隨後十餘年，內文圖片、相片逐漸增加，幾乎每一頁都圖文並茂。不久後進行了「出色」的突破，不時在校刊加入兩至四版全彩相片頁。到八十年代末，出版社引入了電腦輔助編輯，使版面更精美。《弘道》繼而在135周年校慶紀念（1985至1986年度）第二十四期大幅加入十六版全彩頁，展示校慶活動的花絮，其後的校慶號亦循此做法，加入同量彩頁。時至千禧年代，第四十一期開始，每期皆設有彩頁展示校園活動照片。

至2007年，出版155周年校慶紀念號，第四十五期《弘道》正式踏入彩色時代。自該期開始，全書以彩色印刷，排版更見精美。時至今日，《弘道》在印刷技術、排版、設計等範疇依然力求創新，以製作高質素的校刊。



《弘道》不斷創新，在七十年代引入彩頁。（第十六期）



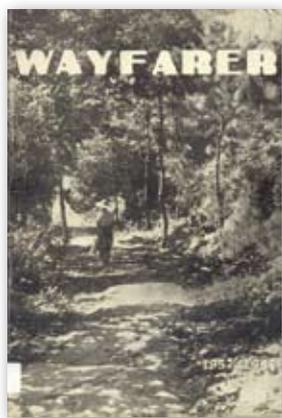
無電腦輔助之下，用人手繪畫的插圖。（第二期）



試驗設色印刷扉頁。（第十期）

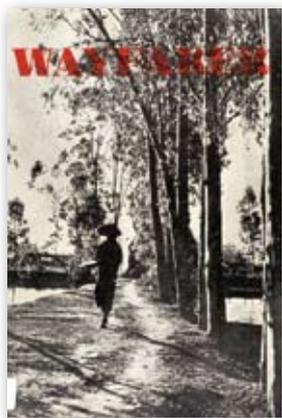


當年排版相片需要盡量集中於一頁。（第五期）

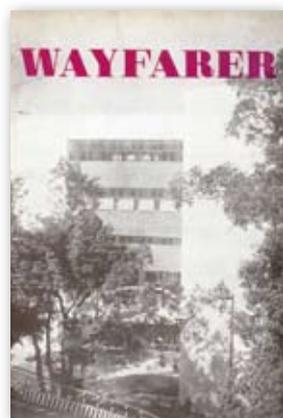


第一期（1957-1958年度）  
史伊尹牧師  
陳禮頌老師 史璧琦牧師

期號（年份）  
社長／總編輯  
中文部總編輯 英文部總編輯



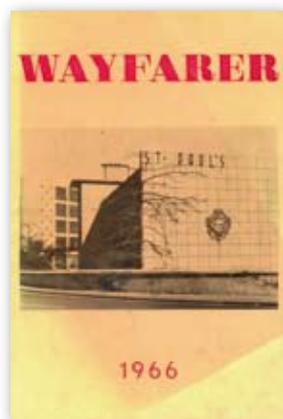
第二期（1963-1964年度）  
陳禮頌老師 雅倫老師



第三期（1964-1965年度）  
陳禮頌老師 雅倫老師



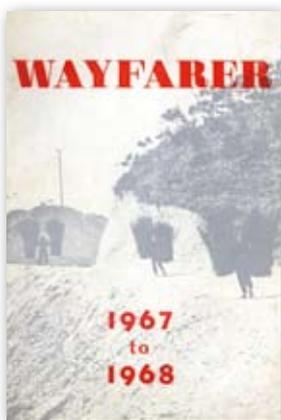
第四期（1965-1966年度）  
馮可強 黃德膺



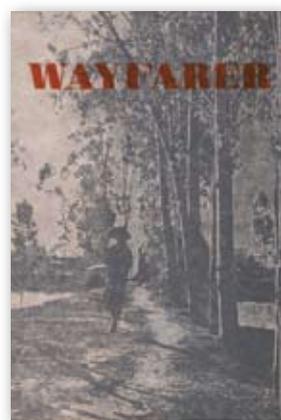
第五期（1966-1967年度）  
王啟蕃



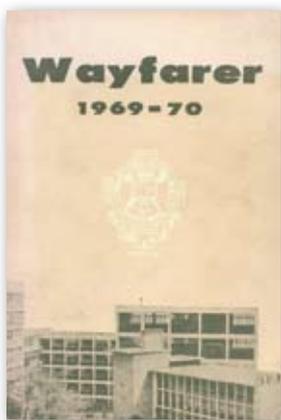
第六期（1967-1968年度）  
羅世杰



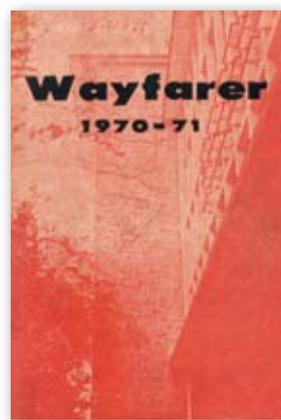
第七期（1968-1969年度）  
毛耀輝  
程翔 虞仁奇



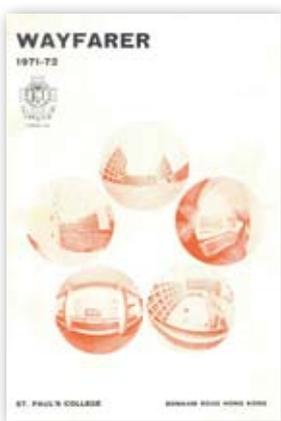
第八期（1969-1970年度）  
劉嘉理  
陳潮立 葉紹曉



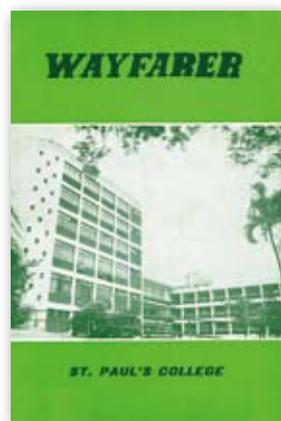
第九期（1970-1971年度）  
王明輝  
袁振球 伍錦舟

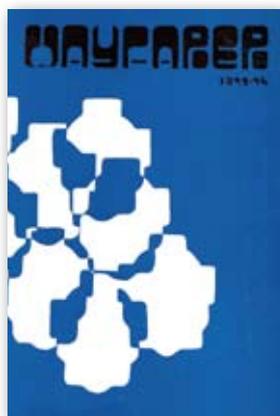


第十期（1971-1972年度）  
雷白鳴  
何福仁 葉松添

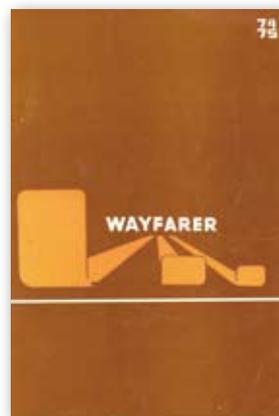


第十一期（1972-1973年度）  
關文斌  
劉國裕 岑肇雄





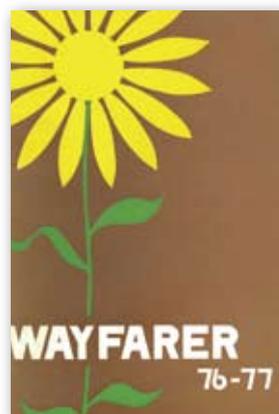
第十二期（1973-1974年度）  
鄧志全  
楊志威 羅沛昌



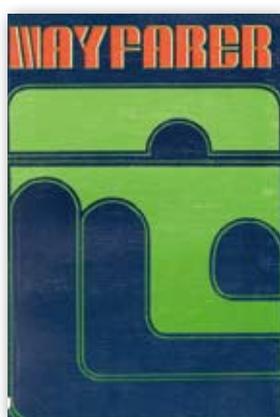
第十三期（1974-1975年度）  
林祖銘  
關永康 鄭紀聰



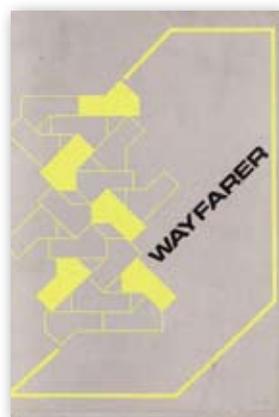
第十四期（1975-1976年度）  
吳和業  
康命銓 李德祥



第十五期（1976-1977年度）  
黎希賢  
吳文瑞 鄭鎮中



第十六期（1977-1978年度）  
聶鼎銘  
姜耀輝 許長沙



第十七期（1978-1979年度）  
何健基  
劉達祥 陳志南



第十八期（1979-1980年度）  
伍炳光  
李玉山 鄭忠良



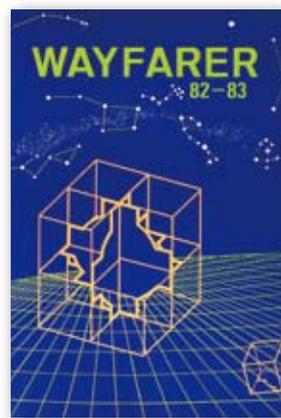
第十九期（1980-1981年度）  
陳樹滿  
林獻基 陳偉亮



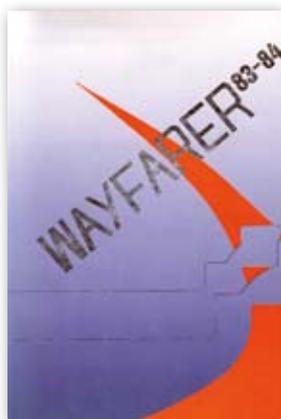
第二十期（1981-1982年度）  
鄧豪氤  
梁啟凡 周振鴻



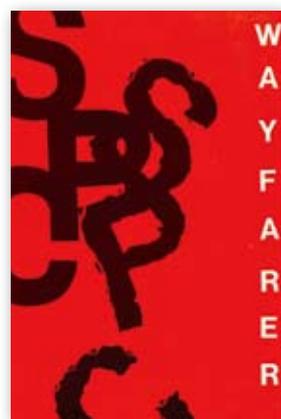
第二十一期（1982-1983年度）  
談宗銘  
梁瑞芬 吳志翔



第二十二期（1983-1984年度）  
沙必輝  
曾立基 秦傑

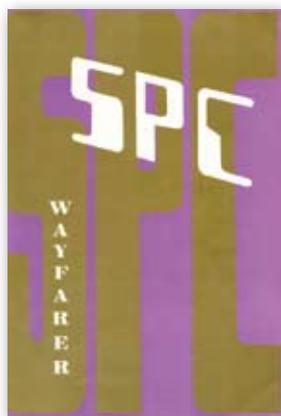


第二十三期（1984-1985年度）  
梁遠榮  
楊德行 黃光新





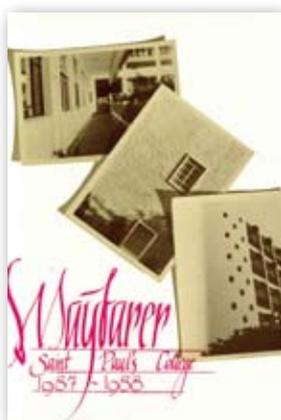
第二十四期（1985-1986年度）  
潘啟忠  
李清港 劉後穎



第二十五期（1986-1987年度）  
鍾志明  
胡志遠 陳欽勉



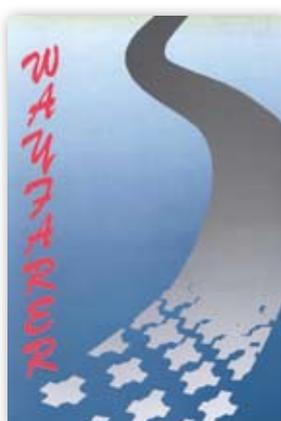
第二十六期（1987-1988年度）  
劉建彤  
譚建波 葉文龍



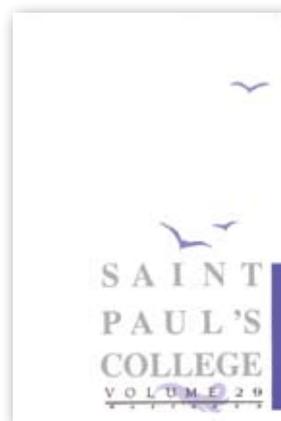
第二十七期（1988-1989年度）  
蔡宇暉  
陳國棟 林熹文

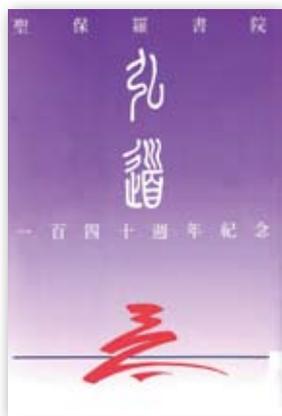


第二十八期（1989-1990年度）  
梁建業  
馬嘉儀 巢永康



第二十九期（1990-1991年度）  
周剛  
黃民棟 葉方正

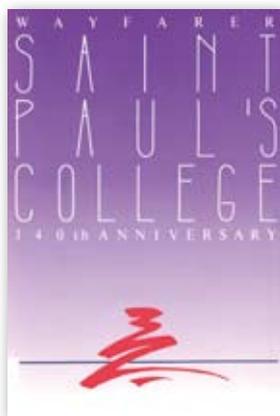




第三十期 (1991-1992年度)

麥肇敬

黃良堯 李鴻基



第三十一期 (1992-1993年度)

徐 翥

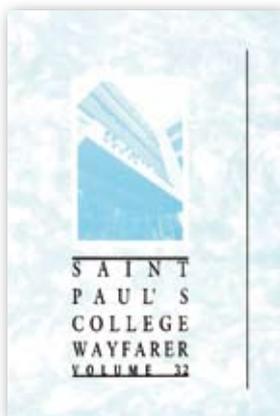
戴明志 周重佳



第三十二期 (1993-1994年度)

孟海貝

黃進昊 黃邵文



第三十三期 (1994-1995年度)

韓以洛

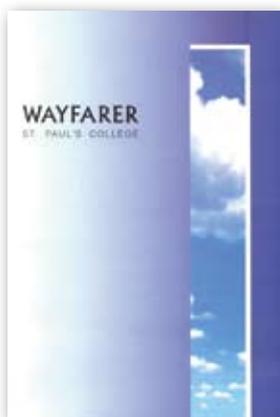
陳宇軒 溫浩然



第三十四期 (1995-1996年度)

林曉亮

簡智海 鄭明暉



第三十五期 (1996-1997年度)

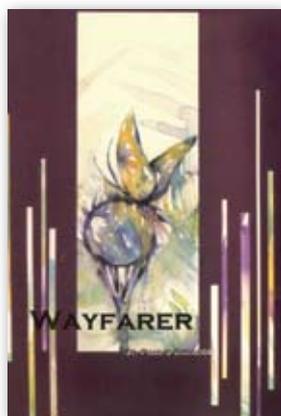
范 愷

劉嘉隆 許浚生

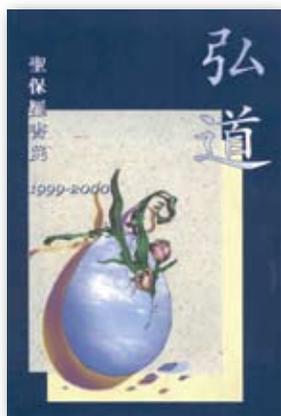
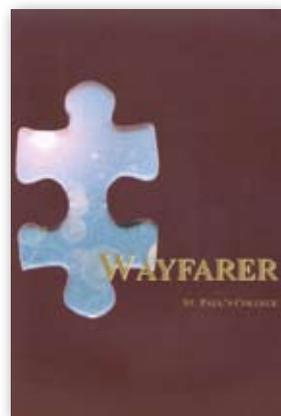




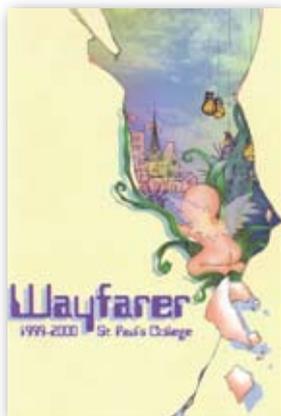
第三十六期 (1997-1998年度)  
馬秉源  
黃律獻 鍾家然



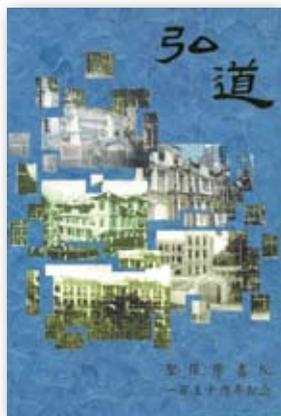
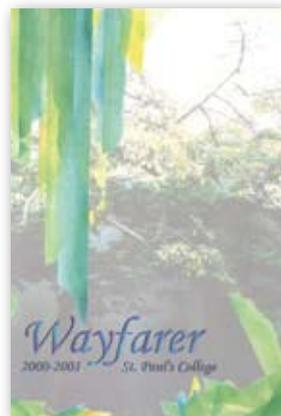
第三十七期 (1998-1999年度)  
鍾家然  
關傑仁 陳明謙



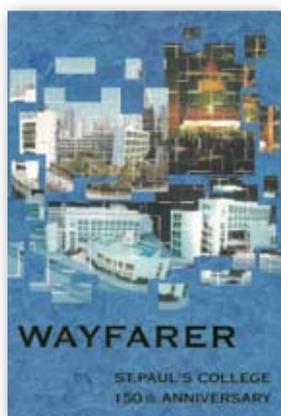
第三十八期 (1999-2000年度)  
周卓輝  
麥穎賢 譚朗峰



第三十九期 (2000-2001年度)  
麥穎賢  
梁展圖 梁家樂



第四十期 (2001-2002年度)  
梁家樂  
陳文彬 溫文瀚

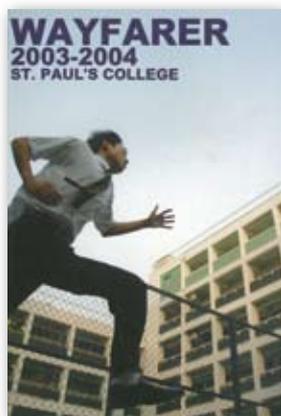


第四十一期 (2002-2003年度)  
溫文瀚  
林秉熹、麥健熙 勞啟仁

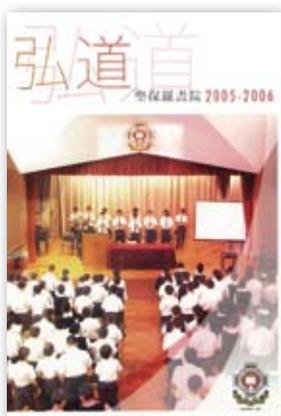
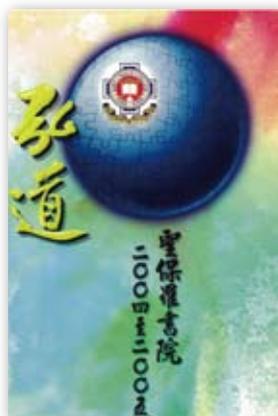




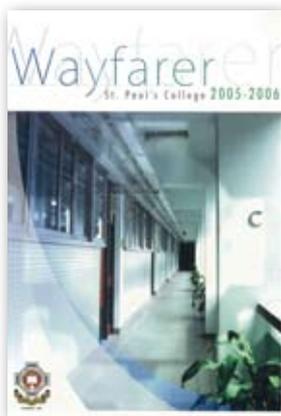
第四十二期 (2003-2004年度)  
麥健熙  
陳業輝 翁紹文



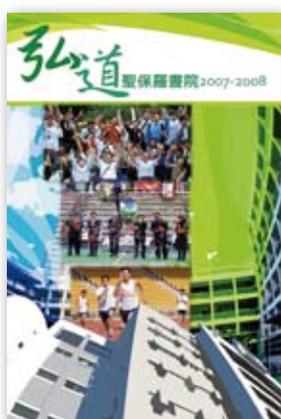
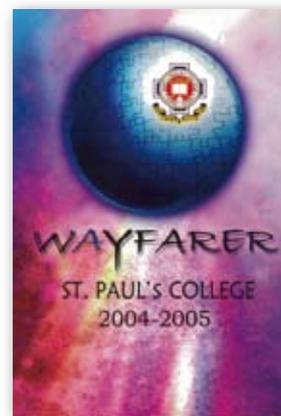
第四十三期 (2004-2005年度)  
翁紹文  
袁志輝 黎德健



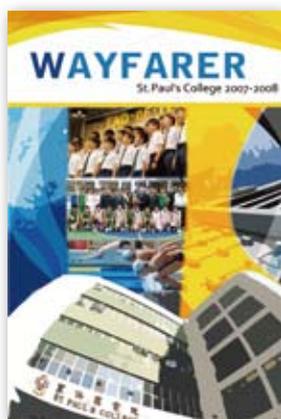
第四十四期 (2005-2006年度)  
黎德健  
梁子鋒 林啟聰



第四十五期 (2006-2007年度)  
梁子鋒  
梁英偉 鄭紹佳



第四十六期 (2007-2008年度)  
梁英偉  
陳學鋒 白錫暉

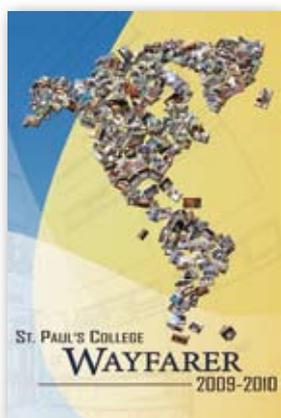


第四十七期 (2008-2009年度)  
陳學鋒  
柯顯禮 余浩文

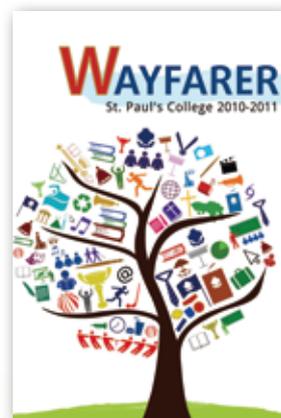




第四十八期（2009-2010年度）  
柯顯禮  
李光輝 李卓軒



第四十九期（2010-2011年度）  
李光輝  
鍾卓恆 陳摯恆



特稿

弘道 2011-2012 ◆ 聖保羅書院

